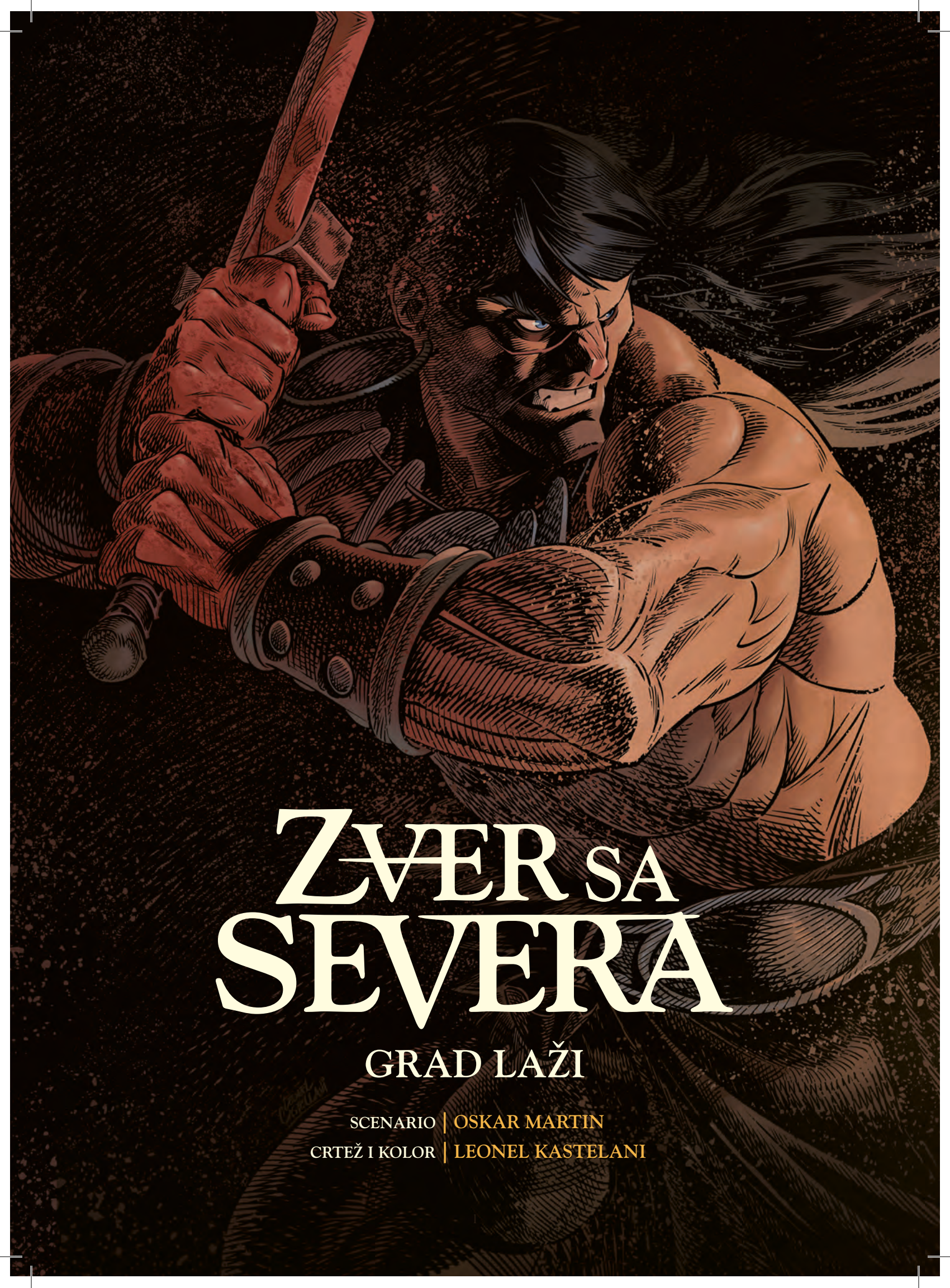




ZVĚR SA SEVERA

GRAD LAŽI

SCENARIO | OSKAR MARTIN

CRTEŽ I KOLOR | LEONEL KASTELANI

PREDGOVOR

Nikada nisam sumnjao da izmišljeni junak može da prati nekoga čitavog života: u tom slučaju, on postaje stari prijatelj kojem se s vremena na vreme vraćamo i koji, uprkos godinama, uvek ostavlja utisak kao da smo ga videli juče.

Tako je oduvek bilo sa Konanom.

Ovoga puta nisam se zadovoljio time da jednostavno ponovo pročitam priče velikog Roja Tomasa. Zaronio sam naglavačke u svet sage, prateći mapu koju iscertava put Simerijanca dok ne postane kralj.

Pisanje ove priče o Konanu nije bilo ni lako ni teško. Prepustio sam se sećanju na ono što me je obuzimalo dok sam kao dečak čitao njegove pustolovine i usudio se da varvarinu podarim novu avanturu, kako bi još jednom mogao da pokaže svoj način suočavanja sa „civilizacijom”.

Radeći na tome, vratio sam se zadivljujućoj umetnosti Barija Vindzora-Smita i Džona Bjuseme. Kada sam prvi put otvorio strip tih legendarnih autora, imao sam osećaj da ulazim u neki drugi svet. Oni su ti koji su me naveli da prodam veliki deo svoje kolekcije stripova kako bih mogao da nastavim da kupujem sve što je bilo povezano sa Simerijancem.

Konan mi je pokazao da stripski lik može biti mnogo više od same priče. Može da postane kapija ka drugim svetovima, nit vodilja koja nam tokom svog putovanja otkriva svet u kom se kreće, gradeći korak po korak mesto nastanjeno stvorenjima i gradovima zapanjujuće doslednosti i pružajući nam bezbroj prizora o kojima možemo da maštamo.

Kad pomislim na Konana, vraćaju mi se ona popodneva kada sam smišljao sopstvene pustolovine i maštao o tome šta želim da postanem. Želeo sam da budem neko ko je sposoban da stvori jednako neverovatan svet.

Dok pišem ovaj uvod, gledam u prošlost i shvatam koliko su mi ti stripovi značili. Oni me ispunjavaju entuzijazmom prema budućnosti, što uopšte nije jednostavno u mojoj životnoj dobi.

Verovatno se nikada ne bih usudio da nacrtam priču poput ove koju vam predstavljamo u ovom albumu, niti mislim da bih to majstorski uspeo da uradim. Zbog toga, već od prvog trenutka me je duboko dirnula pomisao da taj zadatak poverim Leonelu Kastelaniju, uveren da će njegov rad biti dostojan da dočara hiborijansko doba.

Zajedno smo smislili originalnu priču, ponizno poštujući originalno delo, nastojeći da svoje ideje uklopimo u one petparačke priče koje smo toliko voleli i u kojima smo prepoznavali deo sebe.

Leov rad, proistekao iz njegove duboke ljubavi prema pričama nekadašnjih vremena, nije nikakva imitacija. On ne pokušava da oponaša nešto što je ranije rađeno. Njegov pristup odlikuju veliko poštovanje prema liku Konana i njegovoj istoriji, kao i želja da istraži nove predele s istom snagom i istom strašću koje smo upijali čitajući njegove avanture u mladosti.

Nadam se da će vam čitanje ovih stranica preneti bar deo onoga što smo osećali dok smo smišljali svaki kadar ove nove priče.

Nadam se i da će vas ova knjiga podsetiti da još uvek postoje svetovi koje treba istražiti i priče koje treba proživeti, ne zaboravljajući prošlost i ne dopuštajući da nas ona učini robovima.

OSKAR MARTIN



Iako mu je mač još uvek bio obliven krvlju, puls mu se oдавно smirio. Srce je kućalo mirno i ponovo ga je isplinjavao osećaj pobeđe. Jahanje u zoru, dok se sunce uspinje na nebu i greje mu leđa, davalo mu je osećaj neuništivosti.

Na nemilosrdnim korintskim planinskim prevojima, ostao je samo odjek kopita i rzanja njegovog prethodnog konja, kojeg su sirovi teren i teret snažnog jahača slomili.

Da nije bilo trojice razbojnika koji su pokušali da mu otmu ono malo što je posedovao, njegov konj bi verovatno uginuo i njegova vreća sa kovanicama bila bi mnogo praznija.

Ko bi pomislio da bi ovakav događaj mogao da poboljša nečiju situaciju?



SIGURNO NE ZINGARIJANAC...

SHUCK!

SADA SE NJEGOV VAJNI I
SNAŽNI KONJ MUČIO POD
TEŽINOM NOVOG JAHAČA.

OBIČAN RAZBOJNIK IZ TURANA,
KOJI JE SHVATIO DA ČELIK KOJI PROBIJA
KOST DRUGAČIJE ZVUČI KADA SE
ČUJE IZNUTRA.



SLASH!

NEKA TE ERLIK PRIMI U RAJ KAO GUBITNIKA,
POMISLIO JE NJEGOV DŽELAT.



SAMO SE NAJMANJI MEĐU RAZBOJNICIMA,
ONAJ KOJI JE NOSIO NAJPLINJIJI
VREĆU SA NOVCIMA, POKAZAO
NEŠTO VEŠTIJIM U RUKOVANJU
MAČEM OD OBIČNE PROTIVE...



... ALI NE DOVOLJNO DA IZBEGNE
UDARAC IZVEDEN OBEMA RUKAMA,
SA VISINE OD DVA METRA, SNAĞOM
GOROSTASNOG DIVA.

SHUCK!

NAKON CELOG DANA PROVEDENOG
U KASU KROZ ZAMORIJSKU ZEMLJU,
NA POLA PUTA IZMEĐU JEZUDA I
ŠADIZARA, REŠEN DA NE PROVEDE JOŠ
JEDNU NOĆ POD VEDRIM NEBOM...



... ODLUČNO JE PODBO SVOG KONJA
MAMUZAMA, LIVEREN DA ĆE PRE ILI
KASNIJE NAIĆI NA NEKI GRAD.



POPUT PRIVIDENJA, NA HORIZONTU SE UKAZAO
HUD-HUND ENGAJIN, NJEGOVA KRAJNJA STANICA,
NIŠTA BOLJI NITI GORI OD BILO KOG DRUGOG GRADA
KRCATOG LOPOVIMA. UOSTALOM, BILA BI PRAVA
SRAMOTA ZA GRAD DA NIJE TAKO.

KONANA TO NIJE NI NAJMANJE BRINULO. NAPROTIV,
SMATRAO JE DA NEMA BOLJEG MESTA GDE MOŽE DA BORAVI
NEPRIMEĆENO. OSIM TOGA, MOŽDA MU SE PRUŽI PRILIKA DA
„ZARADI“ PONEKI NOVČIĆ UMESTO DA IH SAMO TROŠI.



NJEGOVA VREĆA PUNA NOVACA OTETIH OD
LOPOVA OBEĆAVALA JE VIŠE UŽIVANJA,
PIĆA I MESA.

UŽIVANJE KOJE GA JE ČEKALO, U SVAKOM SMISLU
TE REČI, NIJE IZMAMILO NI NAJMANJI OSMEH NA LICU
SIMERIJANCA. AKO BI IKO PRIMETIO I NAJMANJI ZNAK
SLABOSTI KOD STRANCA, TAJ BI ISTOG ČASA POSTAO
SEDEĆA META, PLEN.





KAO DA NJEGOVA POJAVA NIJE BILA DOVOLJNA,
NJEGOVO MRŠTENJE I STISNUTE USNE PRISUTNOM
OLOŠU SU ULIVALE JOŠ VEĆE STRAHOPOŠTOVANJE...



... MEĐUTIM, SAMIM TIM JE
PRIVLAČIO I VEĆU PAŽNJU.

ONO ŠTO MLADI SEVERNJAK
MOŽDA JOŠ NIJE NAUČIO JESTE
DA SE U „CIVILIZOVANIM“
ZEMLJAMA...



... LIVEK NAĐE NEKO KO ĆE ZANEMARITI OSNOVNI NAGON ZA
SAMOODRŽANJEM I RAZMETATI SE PRED DRUGIMA, BEZ
OBZIRA NA TO KO STOJI SPRAM NJEGA.

ZNAŠ ŠTA? MISLIM
DA NEMAŠ DOVOLJNO
NOVACA DA PLATIŠ ZA
ONO ŠTO SI UPRAVO
URADIO.

I AKO PSETO MOŽE BITI OPASNO
ZA MAČKLU...



WHACK

... NIKADA NEĆE
BITI OPASNOST
ZA LAVA!







NISTE DOMAĆINI
ZA POHVALU! AKO U OVOM
GRADU NEMATE NIŠTA BOLJE DA
PONUDITE OSIM **PRILIKE DA VAM
RAZBIJEM GLAVU**, POTROŠIĆU
SVOJ NOVAC NEGDE
DRUGDE.

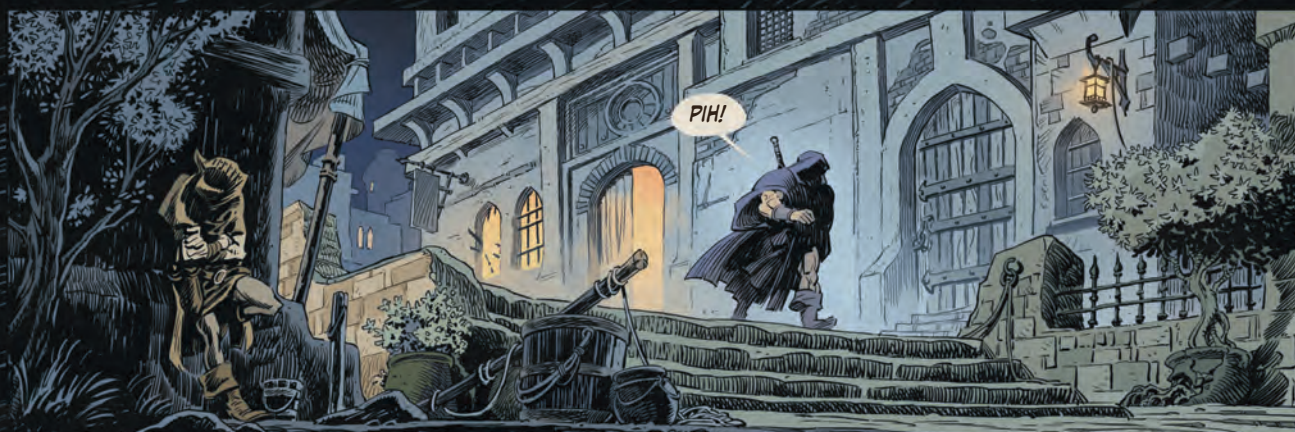


OVO ĆU DA ZADR-
ŽIM KAO NADOKNA-
DU ZBOG VAŠE
DRSKOSTI.



SA TOLIKIM
NOVCEM MOŽEŠ
DA IMAŠ SVE
ŠTO POŽELIŠ.

MORAĆEŠ DA SAČEKAŠ NEKU
DRUGU PRILIKU, ŽENO, KAD
SJAJ MOG ČELIKA PONOVO BU-
DE OBAŠJAO OVU RUPETINU I
**POPRSKAO NJENE ZIDOVE
CRVENOM BOJOM.**



PIH!







JA SAM **BULA**. MOJA
ZAMORIJSKA LOZA GUBI SE
U DUBINAMA VREMENA... JA SAM
LOPOV MEĐU LOPOVIMA, PATRI-
JARH LOPOVA, DA TI BUDE JASNIJE.
ŠTO SE TEBE TIČE, PO IZGLEDU
SE ODMAH VIDI ODAKLE SI,
SIMERIJANČE.

ZOVEM SE
KONAN.



JA SAM
GOSPODAR I STAREŠINA
JEDNOG OD NAJMOĆNIJIH
KLANOVA U OVIM KRAJEVIMA,
NEKADA JOŠ SILNIJEG NEGO
DANAS... MOJA LOZA BILA JE
NADALEKO POZNATA.

DOVEO SI
ME OVDE DA BI
SE HVALIO? RADIJE
BIH DA NE MORAM
TO DA SLUŠAM.



NEKA TI BUDE...
JEDAN OD KLANOVA
U USPONU, KOJI POSTAJE
SVE MOĆNIJI, KONTROLIŠE
DRUGI KRAJ GRADA. NJIHOV
VOĐA, **NEUGLAPENI ZIN-
GARIJANAC**, POLAKO MI
OTIMA KONTROLU NAD
SVE VEĆIM BROJEM
ULICA...



KAO DA MU TO NIJE
BILO DOVOLJNO, KID-
NAPOVAO JE MOJU
ČERKU DŽAHIVE!



IDIOT JE TO URADIO KAKO
BI IZAZVAO **RAT IZMEĐU
SUPARNIČKIH BANDI**.

ZAR TO NIJE JEDINI PUT? TAMO
ODAKLE JA DOLAZIM, TO BI PITANJE
BILO REŠENO ZA TREN OKA, BEZ
OBZIRA NA CENU.

TO BI NAS SVE
OSLABILO.



GRAD JE
PODELJEN NA TRI
DELA. TREĆI JE U RUKAMA
GUVERNERA. AKO POKAŽEMO
SLABOST, **PREGAZIĆE**
NAS.

TRENUTNO VLADA
KRHKRA RAVNOTEŽA KOJU
NE MOŽEMO NARUŠAVATI
DOKLE GOD NAM OVAKVA
SITUACIJA DONOSI GOLEMU
KORIST.

PRETPOSTAVLJAM
DA ŽELIŠ DA TI JA
VRATIM ČERKU.

DA, **KONANE**. STRANI
LOPOV KOGA NIKO NE POZNAJE,
KOJEG NE BI MOGLI DA
POVEŽU SA MNOM, TO
BI BILLO SAVRŠENO.

NEKO KO BI BIO
SPOSOBAN DA IZAZOVE
NIZ NAIZGLED SLUČAJNIH
NESREĆA, DA POSEJE HAOS U
GNEZDU MOG NEPRIJATELJA...
I OSLOBODI MOJU ČERKU.

NE RAZUMEM BAŠ NAJBOLJE
VAŠE CIVILIZOVANE OBİČAJE,
ALI AKO MI KAŽEŠ KOLIKO SI
SPREMAN DA PLATIŠ, MOŽDA
ĆU SE POTRUDITI.



DOVEDI MI
ČERKU, **KONANE**
SIMERIJANČE!

DOVEDI
JE I DOBIĆEŠ
MNOGO VIŠE OD
OVOGA!



DONESI MI I GLAVU
TOG ZINGARIJANCA I DAĆU
TI NOVCA TOLIKO DA
NEĆEŠ MOĆI DA GA
PROĆERDAŠ!





ULICE POD KONTROLOM ĐULINOŠ KLANA POSTAJALE SU SVE PUSTIJE. VANIRAC KOJI GA JE VODIO ZAUSTAVIO SE NA NEVIDLJIVOJ GRANICI KOJA JE RAZDVAJALA PODELJENE TERITORIJE. OBEĆANJE VELIKE SVOTE NOVCA NAVELI SU KONANA DA BEZ IKAKVOG OKLEVANJA UBRZA KORAK.



VLAGA JE ČINILA ULICE SUMORNIM. NEKOME KO JE ODRASTAO UČEĆI DA SE SNALAZI U ŠUMI TO JE OLAKŠAVALO KRETANJE PO GRADU.



JEDAN ČOŠAK, JEDAN PROZOR, TRAGOVI KOJI SU SE SIMERIJANCI UREZALI U PAMĆENJE KADA JE STIGAO U GRAD, POMOGLI SU MU DA PRONAĐE MESTO GDE JE SMEŠTEN NJEGOV ČETVORONOŽNI SAPUTNIK.

NEKOLIKO NOVČICA BILU JE DOVOLJNO DA NJEGOV KONJ BUDE SVA-KOG ČASA SPREMAN DA POJURI U GALOP AKO TO BUDE NEOPHODNO.



NEKOLIKO ULICA DALJE, TIŠINU NISU PREKIDALI SAMO KONANOVI ODLUČNI KORACI, VEĆ I ZVUCI KOJI SU ODJEKIVALI SA KROVOVA... ZVIŽDUCI, KOJI SU NESPRETNOSTI OPONAŠALI POJ NOĆNIH PTICA, DOPIRALI SU IZ TAME I ODAVALI MU DA JE STUPIO NA TERITORIJU ZINGARIJANACA.